HonkyTonk Minute (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Séverine Fillion (FR), Brayan Bogey (FR) & MacAdam Cowboy (FR) - Septembre 2023

Music: Honkytonk Minute - Chris Janson : (Album : The Outlaw Side of me)

Chorégraphie écrite pour les 15 ans du club Clious'N Loriol Country Road le 30 septembre 2023

Intro : 32 comptes

[1-8] STOMPS OUT OUT, HOOK BACK – SIDE (RIGHT & LEFT), R HEEL TOE SWIVEL

1-2	Stomp D en diagonale avant D, Stomp G en diagonale avant G
3-4	Hook PD croisé derrière jambe G, reposer le PD à D
5-6	Hook PG croisé derrière jambe D, reposer le PG à G
7-8	Pivoter le talon D vers l'interieur (la G), pivoter la pointe D vers la G

[9-16] R TOE FAN 1/4 TURN R, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

1-2	Pivoter la pointe D à D, pivoter la pointe D à G
3-4	Pivoter la pointe D à D avec 1/4 tour à D (finir appui sur le PD), pause 3:00
5-6	Avancer le PG, pivoter 1/2 tour à D en passant l'apui sur le PD 9:00
7-8	Avancer le PG, pause

*** RESTART ici sur le 10 ème mur**

[17-24] SIDE ROCK, KICK, JAZZ BOX END WITH STOMP – UP x 2

1-2	Rock step du PD à D, revenir sur le PG
3	Kick D devant
4-6	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, PD à D
7-8	Stomp-up G à côté du PD x 2

[25-32] VINE 1/4 TURN L, SCUFF 1/4 TURN LEFT, TOE HEEL TOE HEEL TWIST

1-3	PG à G, croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant 6:00
4	Scuff D à côté du PG en pivotant 1/4 tour à G 3:00
5-8	En se déplaçant legèrement vers la droite sur le PG (Swivel) : Touch pointe D à côté du PG, Touch talon D devant, Touch pointe D à côté du PG, Touch talon D devant

Option style : Vous pouvez « jouer de la guitare pour de faux » sur les 4 derniers comptes !

RESTART : Après 16 comptes sur le 10 ème mur à 12:00

ENJOY & HAVE FUN !