

DREAMING OF NASHVILLE

Musique : « Dreaming Of Nashville » de Luke Bayne

Chorégraphe : Séverine Moulin (Fr)

Niveau : Débutant

Type : Line – 48 Comptes – 4 Murs – 1 Restart

Juillet 2025

Introduction musicale de 16 comptes.

Section 1 : Heel, Together X 2, Step Forward, Touch, Back, Touch

- 1 - 2 Talon PD devant, PD rassemble PG
- 3 - 4 Talon PG devant, PG rassemble PD
- 5 - 6 Avancer PD en diagonal droite, Touch PG à côté de PD
- 7 - 8 Reculer PG en diagonal gauche, Touch PD à côté de PG (12h)

Section 2 : Right Vine, Touch, Left Vine with ¼ Turn Left, Scuff

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD
- 3 - 4 PD à droite, Touch PG à côté de PD
- 5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7 - 8 ¼ de Tour à gauche et PG devant, Scuff PD (9h)

Section 3 : Rocking Chair, Low Triple Step, Scuff

- 1 - 2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3 - 4 Rock PD derrière, Revenir PDC sur PG
- 5 - 6 PD devant, PG rassemble PD
- 7 - 8 PD devant, Scuff PG

Section 4 : Rocking Chair, Step Pivot ¼ Turn Right, Cross, Hold

- 1 - 2 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD
- 3 - 4 Rock PG derrière, Revenir PDC sur PD
- 5 - 6 PG devant, Pivot ¼ de Tour à droite (PDC sur PD) (12h)
- 7 - 8 Croiser PG devant PD, Pause

Section 5 : Rumba Box, Scuff

- 1 - 2 PD à droite, PG rassemble PD
- 3 - 4 PD derrière, Touch PG à côté de PD
- 5 - 6 PG à gauche, PD rassemble PG
- 7 - 8 PG devant, Scuff PD (*Restart Mur 5)

Section 6 : Rocking Chair, Step Pivot ¼ Turn Left, Stomp, Stomp

- 1 - 2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3 - 4 Rock PD derrière, Revenir PDC sur PG
- 5 - 6 PD devant, Pivot ¼ de Tour à gauche (PDC sur PG) (9h)
- 7 - 8 Stomp PD, Stomp PG

*Restart au Mur 5 au bout de 40 comptes (fin Section 5). Restart sur le mur de 12h.