Come My Way (fr)

Count: 64 **Wall:** 1 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Séverine Fillion (FR), Chrystel DURAND (FR) & Guillaume Roussel (FR) - Février 2023

Music: Come My Way - Raynes

Intro : 4x8
Chorégraphie spécialement écrite pour les 10 ans de Happy Dancers de Gondecourt (59) le 4 février 2023

[1-8] ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R., ¼ RIGHT, VAUDEVILLE, CROSS

1-2	Rock PD devant, reprendre appui sur PG
3&4	Triple step sur place en tour complet vers la droite (D G D) 12.00
5	¼ à D et PG à G 3.00
6&7	PD légèrement derrière PG, PG à côté PD, poser talon D en diagonale avant D
&8	Poser PD à côté PG, croiser PG devant PD

[9-16] STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, KICK BALL POINT SIDE

1	Stomp PD à D
2&3	Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
4	PD à D
5&6	Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à côté PG, PG devant 12.00
7&8	Kick PD devant, PD à côté PG, pointe PG à G

[17-24] SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES

1&2	Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
3-4	Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
5-6&	PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, Petit pas PD en diagonale avant D
7&	Poser talon G devant, ramener PG à côté PD
8&	Poser talon D devant, ramener PD à côté PG

[25-32] ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD

1-2	Rock PG devant, reprendre appui sur PD
3&4	PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière
5	½ tour à D et PD devant 6.00
6-7-8	PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), PG devant 12.00

Restart ici au 1er mur / TAG ici au 5 ème mur

[33-40] STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

1	Stomp PD sur place
2&3	Kick PD devant, poser PD à côté PG, kick PG devant
4&5	PG derrière, PD à côté PG, PG devant
6-7	¼ tour à G et grand pas PD à D, touche PG à côté PD 9.00
8&	Kick PG en diagonale avant G, ball PG à côté PD

[41-48] CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1	Croiser PD devant PG
2-3	Grand pas PG à G, touche PD à côté PG
4&5	Kick PD en diagonale avant D, ball PD à côté PG, croiser PG devant PD
6	PD à D
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant 6.00

[49-56] STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

1	Stomp PD sur place

2&3	Kick PD devant, poser PD à côté PG, kick PG devant
4&5	PG derrière, PD à côté PG, PG devant
6-7	¼ tour à G et grand pas PD à D, touche PG à côté PD 3.00
8&	Kick PG en diagonale avant G, ball PG à côté PD

[57-64] CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1	Croiser PD devant PG
2-3	Grand pas PG à G, touche PD à côté PG
4&5	Kick PD en diagonale avant D, ball PD à côté PG, croiser PG devant PD
6	PD à D
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant 12.00

RESTART : Au 1er mur, danser les 32 premiers comptes et reprendre la danse face à 12.00

TAG/Break : (sur le chant a capella) au 5ème mur, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les temps suivants avant de reprendre la danse au début

CROSS, BACK, SIDE

1-3	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D

STEP DIAG L FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2	PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG
3&4	Kick PD devant, ball PD à côté PG, poser PG sur place
5-6	PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD
7&8	Kick PG devant, ball PG à côté PD, poser PD sur place

STEP DIAG L BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2	PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG
3&4	Kick PD devant, ball PD à côté PG, poser PG sur place
5-6	PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD
7&8	Kick PG devant, ball PG à côté PD, poser PD sur place

STEP L FORWARD

1	PG devant

AMUSEZ VOUS !!