



Alabama Slammin'

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
 Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (June 2011)**
 www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com
 Tel: 07968 181933



Description:	48 Counts, 2 Walls, Intermediate line dance
Music:	"If You Want My Love" – Laura Bell Bundy (album: Achin & Shakin) (cd available on amazon) approx 112bpm
Count In:	32 temps du début de la chanson – la danse commence sur les paroles
Notes:	

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	Rock forward R, ¾ turn R, R sailor with ¼ turn R, L kick ball side.	
1 - 2	Rock avant sur D (1), revenir sur G (2)	12.00
3 - 4	Faire 1/2T à droite et avancer D (3), faire 1/4T à droite et pas G à gauche (4)	9.00
5 & 6	Croiser D derrière G (5), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (6)	12.00
7 & 8	Kick G en avant (7), pas G près de D (&), grand pas D à droite (8)	12.00
9 - 16	L tap x2, step side L, R sailor ¼ turn, L toe tap then 2x heel jacks	
1 & 2	Tap G près de D (1), tap G près de D (&), pas G à gauche (2)	12.00
3 & 4	Croiser D derrière G (3), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (4)	3.00
5 & 6	Toucher la pointe G près de D (5), reculer G (&), toucher le talon D devant (6)	3.00
& 7 & 8	Pas D sur place (&), toucher la pointe G près de D (7), reculer G (&), toucher le talon D devant (8)	3.00
17 - 24	R recover, L side rock, L behind side cross, R side rock, R sailor ¼ turn	
& 1 - 2	Pas D sur place (&), rock G à gauche (1), revenir sur D (2)	3.00
3 & 4	Croiser G derrière D (3), pas D à droite (&), croiser G devant D (4)	3.00
5 - 6	Rock D à droite (5), revenir sur G (6)	3.00
7 & 8	Croiser D derrière G (7), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (8)	6.00
25 - 32	Step fwd on L, pivot ½ turn R, full turn R travelling fwd (or 2 walks), L mambo, run back RLR	
1 - 2	Avancer G (1), pivoter d'1/2T à droite (2)	12.00
3 - 4	Faire 1/2T à droite et reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (4) <i>option facile: avancer G, D (3,4)</i>	12.00
5 & 6	Rock avant sur G (3), revenir sur D (&), reculer G (4),	12.00
7 & 8	Reculer D (7), reculer G (&), reculer D (8)	12.00
33 - 40	Big step back on L, hold, ball walk walk, tap L with hip bump, step R, ¼ turn L	
1 2 & 3 4	Grand pas G en arrière (1), hold (2), amener D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4)	12.00
5 - 6	Tap pointe G en avant avec hip bump en avant (5), avancer G (6)	12.00
7 - 8	Avancer D (7), pivoter d'1/2T à gauche (8)	9.00
41 - 48	R crossing shuffle, ¾ turn R, 2x heel switches, big step forward L	
1 & 2	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (&), croiser D devant G (2)	9.00
3 - 4	Faire 1/4T à droite et reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (4)	6.00
5 & 6	Toucher la talon G devant (5), ramener G (&), toucher la talon D devant (6)	6.00
& 7 - 8	Ramener D (&), grand pas G en avant (<i>se pencher un peu en arrière et comme pour passer au dessus d'une caisse</i>) (7), brush rD ena avant (8)	6.00